

*I Encuentro Nacional de
Instituciones con Fondos antiguos
y raros*

Biblioteca Nacional

**Buenos Aires,
25 al 28 de Abril de 2011**

“Una relectura a la Ciencia del setecientos en la Córdoba del Tucumán”

Prof. Lic. Matilde Tagle y
Ab. Diego Robledo

Primera Parte: Contexto
Córdoba del Tucumán
Haciendo ciencia desde la
periferia



Segunda Parte:

Textos – La Ciencia a partir de los libros

- A) Librería de Predicadores
- B) Biblioteca Mayor



**“El Convento de Santo Domingo”
Fr. Guillermo Butler**



CONVENTO SANTO DOMINGO

BIBLIOTECA
CONVENTO SANTO DOMINGO
CALLE SAN DOMINGO
N.º 20
PUERTO RICO

20



NOTICIA

DE LOS MAS CELEBRES

*Autores que han escrito sobre
las Ciencias exâctas.*

TALES nació en Mileto hácia el año 650 antes de *Jes-Christo*. Escriben, que sus antepasados poseían grandes establecimientos en la Fenicia; pero que enamorados de la libertad, y de la independencía, los habían abandonado todos por substraerse del despotismo de los Tyranos. Estos nobles sentimientos fueron casi los únicos bienes que dejaron á *Tales*, el qual despues de haber adquirido una grande instrucción en los diferentes viages que hizo, solo pedía por recompensa de su enseñanza á sus discípulos, y á los que querían instruirse con él, que fuesen útiles á los hombres, como él mismo procuraba serlo. Traxo de Egipto á la Grecia las primeras proposiciones de geometría, y descubrió otras nuevas. Hizo tambien progresos en la Astronomía, y aunque en Egipto solo había aprehendido unas nociones imperfectas de esta ciencia, se atrevió á pronosticar un eclipse.

Preguntándole un dia su dictâmen sobre la naturaleza de Dios, prometió satisfacer á la pregunta dentro de pocos dias: llegado el plazo, le instaron á que cumpliese su palabra; pero él dilató la respuesta para otro tiempo: pasado éste, pidió mas término, y así iba eludiendo la

HISTORIA
DE LOS PROGRESOS
DEL ENTENDIMIENTO HUMANO
EN LAS
CIENCIAS EXACTAS
Y
EN LAS ARTES
QUE DEPENDEN DE ELLAS.
A SABER.

LA ARISMETICA.
ALGEBRA.
GEOMETRIA.
ASTRONOMIA.
GNOMONICA.
CRONOLOGIA.
NAVEGACION.
OPTICA.

MAQUINARIA.
HYDRAULICA.
ACUSTICA,
Y MUSICA.
GEOGRAFIA.
ARQUITECTURA CIVIL.
ARQUITECTURA MILITAR.
ARQUITECTURA NAVAL.

Con un compendio de la vida de los Autores mas célebres que han escrito sobre estas ciencias.

COMPUESTA EN FRANCES POR MONSIEUR

SAVERIEN.

Y TRADUCIDA AL CASTELLANO

POR DON MANUEL RUBIN DE CELIS.

M A D R I D.

En la Imprenta de D. ANTONIO DE SANCHA. Año de 1775.

A costa de la Real Compañia de Impresores, y Libreria del Reyno,

HISTORIA
DE LOS PROGRESOS
DEL ENTENDIMIENTO HUMANO
EN LAS
CIENCIAS EXACTAS
Y
EN LAS ARTES QUE DEPENDEN
DE ELLAS.

~~Impreso en la imprenta de la Real Academia de Ciencias Exactas y Físicas de Madrid~~

Impreso por el autor en la imprenta de la Real Academia de Ciencias Exactas y Físicas de Madrid
por Librería de la Real Academia de Ciencias Exactas y Físicas de Madrid

PHILOSOPHIA
SENSUUM MECHANICA
METHODICE TRACTATA
ATQUE

AD USUS ACADEMICOS ACCOMMODATA
SECUNDIS CURIS

P. F. FORTUNATI A BRIXIA

ORD. MINOR. S. FRANCISCI REIP. PROV. BRIXIAE;
AC CÆTERA EJUSDEM

OPERA OMNIA.
TOMUS PRIMUS.
PHYSICES GENERALIS
PARS PRIMA.

De motu corporum gravium tam solidorum, quam fluidorum.

Editio novissima auctoris emendatior, & verum indice locupletata.



V E N E T I I S,
M D C C L V I.

EX TYPOGRAPHIA REMONDINIANA.
SUPERIORUM PERMISSU, AC PRIVILEGIO.

Cesareo A. Aust. Sacer. Imp. Privilegio



P. FORTUNATUS A BRIXIA
Ord. Minorum Reformatorum
Obiit Matriti Sic 11 May 1754.

P H
SE
M E T

ADUS
S

P. F. F
Ord.

O I
T
P H R S

De motu corp
Editio novissim

Ex T
SUPERIORU
Coulit d'

LOS SEIS PRIMEROS LIBROS,
ONZE, Y DOZE,
DE LOS
ELEMENTOS
GEOMETRICOS
DEL FAMOSO PHILOSOPHO
E UCLIDES
MEGARENSE,

Amplificado de nuevas demonstraciones,

Por el Sargento General de Batalla Don SEBASTIAN
FERNANDEZ DE MEDRANO, Director de la
Academia Real y Militar de los Payfes-Bajos.

Y que Dirije

*Al Ex^{ma}. Señor Marques de BEDMAR,
y de ASSENTAR, &c.*



EN AMBERES.

Por la VIUDA de HENRICO VERDUSSEBRO,
Mercadera de Libros. Año M. DCC. XXVIII.

Con Licencia y Privilegio,

PHILOSOPHIA
SCEPTICA
EXTRACTO
DE LA PHYSICA
ANTIGUA, Y MODERNA,

RECOPILADA EN DIALOGOS ; ENTRE
un Aristotelico . Cartesiano , Galenista , y Sceptico , para
instruccion de la curiosidad Española.

P O R

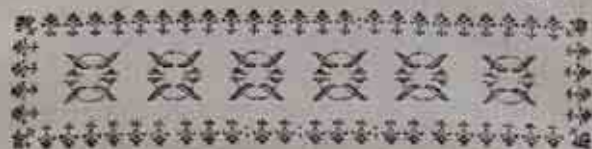
EL DOCTOR D. MARTIN MARTINEZ,

*Medico de Familia del Rey nuestro señor , Examina-
dor , Theniente del Proto-Medicato, Socio, y Ex-
Presidente de la Regia Sociedad de
Sevilla, &c.*

DEDICADO

A LA MISMA ILUSTRE DOCTA SOCIEDAD
y a su Dignissimo aqual Presidente el Doctor Don Joaquin Cervi,
Cavallero Parmense, Cathedratico en la *Eminente* de aquella Insigne
Universidad, Primario del Rey, y Reyna (nuestros señores)
Proto-Medico primero de Castilla, Cataluña,
y los Exercitos, del Consejo de su
Magestad, &c.

EN MADRID: Año de M. DCCXXX.



LECCIONES
DE
PHYSICA
EXPERIMENTAL.

LECCION PRIMERA.
PRELUDIO.



A Physica es la Ciencia de los cuerpos. Su objeto es el conocimiento de ellos por sus propiedades, por los efectos que proponen à nuestros sentidos, y por las leyes, segun las quales se exercen sus acciones reciprocas. En esto difiere principalmente de la Historia Natural, que solo nos enseña las producciones de la na-

178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000



PHYSICA
PARTICULARIS.

PRima naturalis Philosophiæ parte absoluta, & corporis generatim sumpti natura, ac essentialibus adfectionibus consideratis, ad alteram ejus partem, quæ *Physica particularis*, vel *specialis* dici solet, gradum facimus.

Est autem hujusce facultatis scopus præcipuus corporum, quæ adspectabilem mundi machinam componunt, species expendere, unde Mundus pro ejus objecto statui potest. Quia igitur Mundus, docente Aristotele, est *compages ex caelo, terraque coagmentata, atque ex his naturis, quæ in ea continentur*, hinc totam specialem Physicam tribus partibus comprehendemus. Agere prima de Mundo generatim sumpto: altera de Cælo, & Astris: tertia tandem de corporibus in elementari sphaera degentibus.

Es del uso de Martin Lasso



P H Y S I C E S

P A R T I C U L A R I S

P A R S P R I M A.

De cælo, & astris.



U E M A D M O D U M *Physicam generalem*, ita etiam *particularem*

De cælo, & astris est

CARTAS
ERUDITAS, Y CURIOSAS,
en que (por la mayor parte) se continúa el designio
DEL TEATRO CRITICO UNIVERSAL,
impugnando, ó reduciendo á dudosas varias opiniones
comunes.

ESCRITAS

POR EL M. I. S. D. F. BENITO GERGNIMO FEYJOO Y MONTENEGRO
Maestro-general de la Religion de San Benito,
del consejo de S. M. &c.

TOMO TERCERO.

NUEVA IMPRESION.

*Soy del uso del Don. Francisco Xaverio Colag
de Monreale de Londres*

4782



B.

CON LAS LICENCIAS NECESARIAS.

EN MADRID: En la Imprenta de ANTONIO PÉREZ DE SOTO.
AÑO M.DCC.LXV.

A costa de la Compañía de Impresores, y Libreros del Reyno.

THEATRO
CRITICO UNIVERSAL,
O DISCURSOS VARIOS
EN TODO GENERO DE MATERIAS,
PARA DESENGAÑO
DE ERRORES COMUNES.

DEDICADO

AL SEÑOR DON FRANCISCO XAVIER
de Goyeneche, Cavallero del Orden de Santiago,
y Decano del Real Consejo de Indias, Marques de
Belzunze, Señor de las Villas de la Olmeda,
del Nuevo Báltan, de Illana,

Señor del Doct.^o de Saceda, &c. Gutierrez.

ESC R I T O

POR EL MUY ILUSTRE SEÑOR
Don Fray Benito Geronymo Feijó, Maestro General
de la Religion de San Benito, de el Consejo
de su Magestad, &c.

TOMO SEPTIMO.

CON PRIVILEGIO. En Madrid, en la Imprinta de Don
Eugenio Bieco, frente de la del Papel Sellado, Calle
del Barco. Año de M.DCC.LV.

ESPECTACULO
DE LA
NATURALEZA,
O CONVERSACIONES

A CERCA DE LAS PARTICULARIDADES
DE LA HISTORIA NATURAL,
QUE HAN PARECIDO MAS A PROPOSITO
para excitar una curiosidad util, y formarles la razon
á los Jovenes Lectores.

Esçrito en el Idioma Francés
POR EL ABAD M. PLUCHE,

Y traducido al Castellano
POR EL P. ESTEVAN DE TERREROS Y PANDO,
*Maestro de Mathematicas en el Real Seminario de Nobles
de la Compañia de Jesus de esta Corte.*

SEGUNDA EDICION. *de Mendiolaza*
de Nicolai DEDICADO

A LA REYNA NUESTRA SEÑORA
DOÑA MARIA BARBARA.

TOMO I. PARTE PRIMERA.

EN MADRID: En la Oficina de Joachin Ibarra, calle
de las Urosas.



ESPECTACULO
DE LA
NATURALEZA.

TOMO VII. PARTE IV.

QUE CONTIENE LO QUE MIRA
al Cielo, y a las mutuas dependencias de di-
ferentes partes del Univerſo, con las ne-
cesidades del Hombre.

PLAN DEL ESTUDIO DEL CIELO.

CONVERSACION PRIMERA.



M. Cavallero mio, ſe acordará
ſin duda, que examinando los
dos, por ſola diverſion, las ope-
raciones de los menores anima-
les, y la eſtructura, y fabrica de
las mas pequeñas plantas, notamos una gene-
racion tan regular, una uniformidad de eſpe-
cies

A 2

3

Parte prime-
ra del Es-
pectaculo
de la Nacu-
raleza. To-
mo VII.

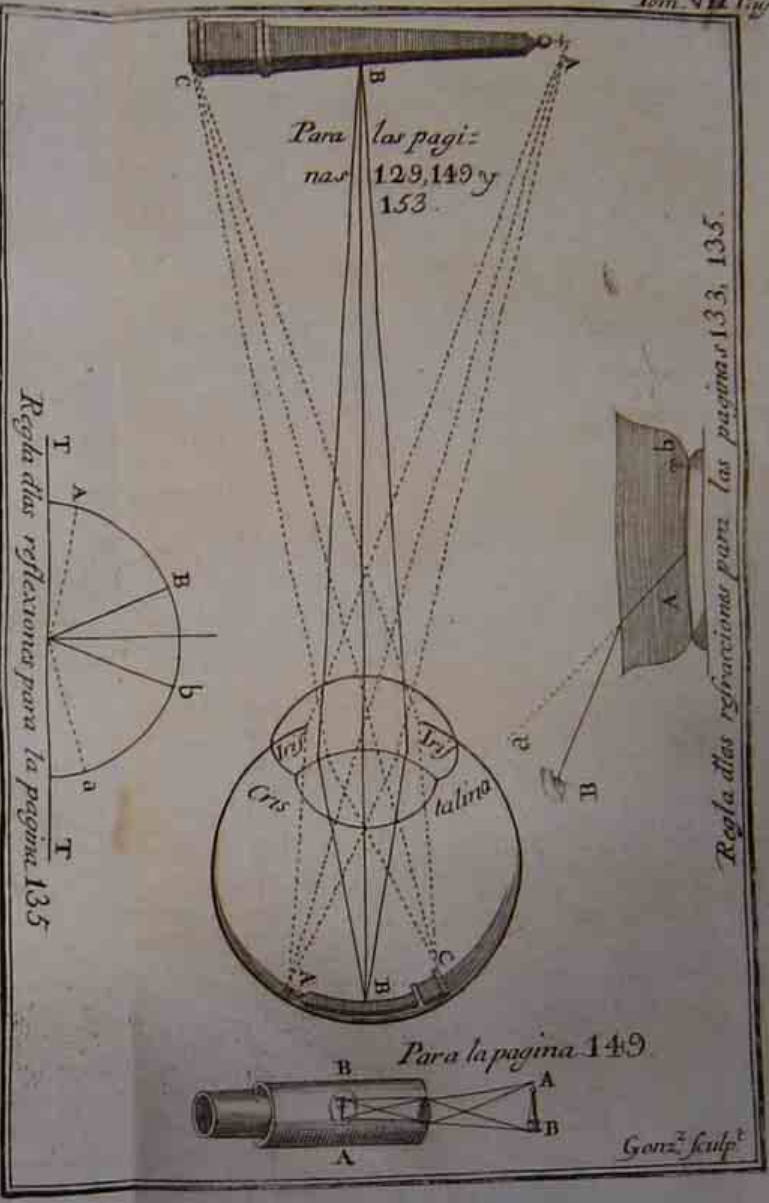
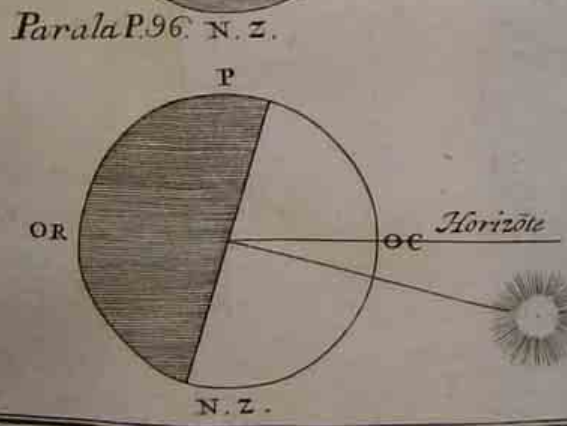
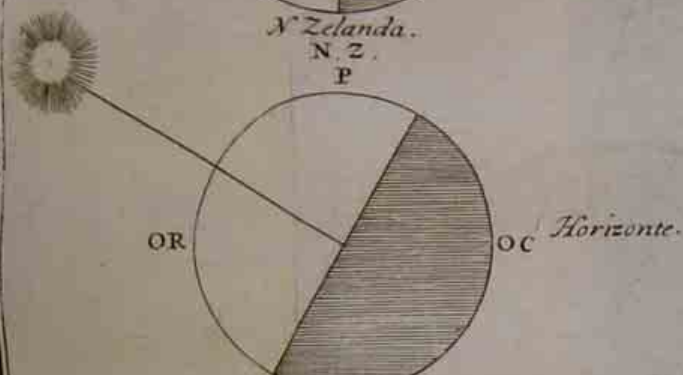
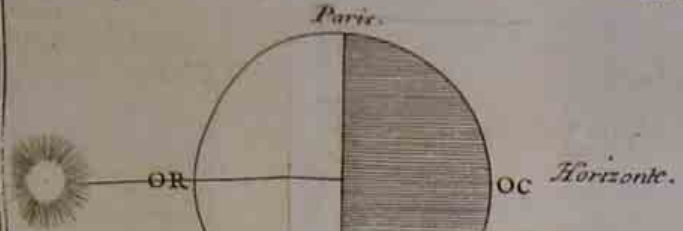


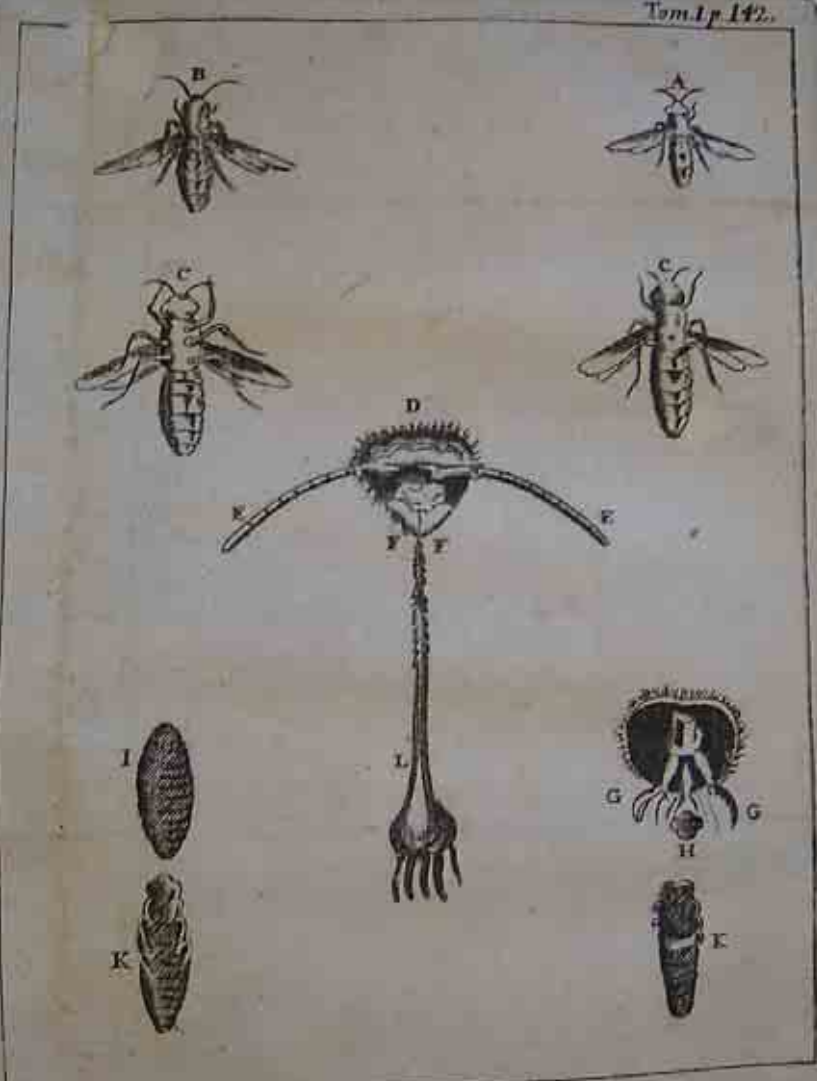
ESPECTACULO
DE LA
NATURALEZA.

TOMO VII. PARTE IV.

QUE CONTIENE LO QUE MIRA

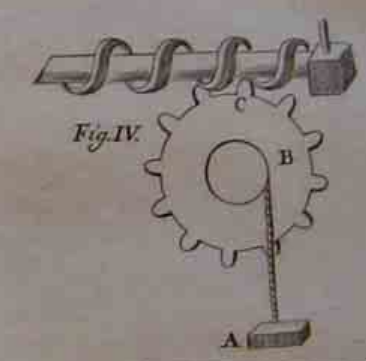
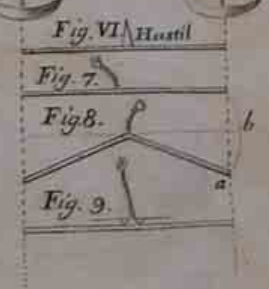
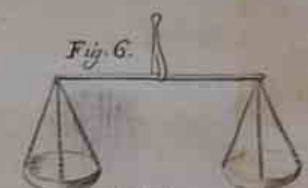
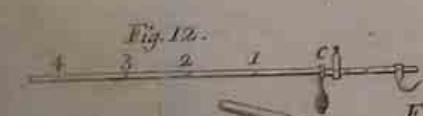
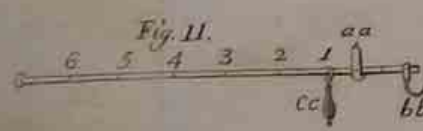
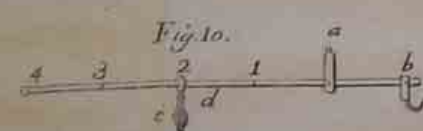
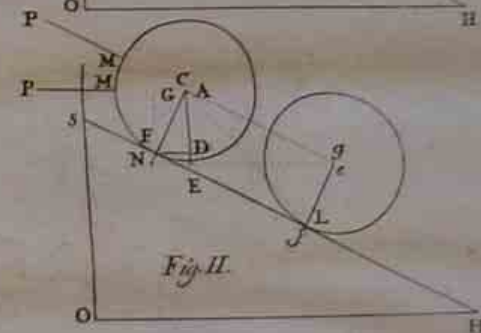
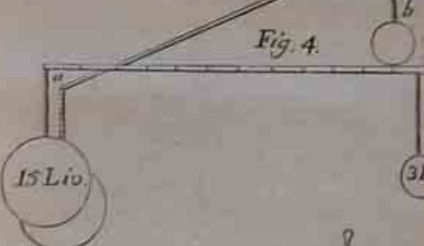
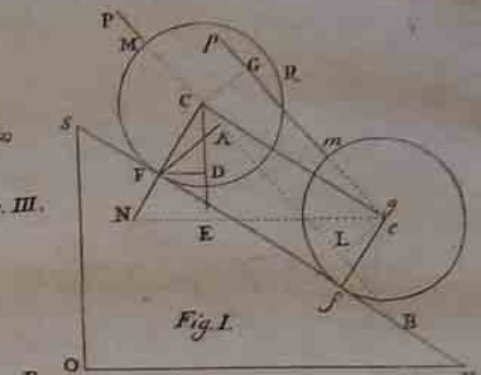
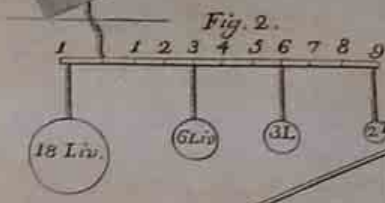
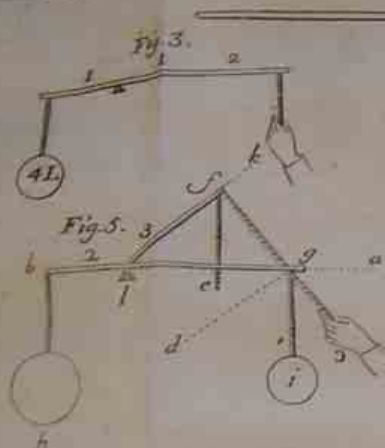
Effectos del Sol sobre el horizonte, suprimida la atmosfera; estando buelta la vista acia el Mediodia &





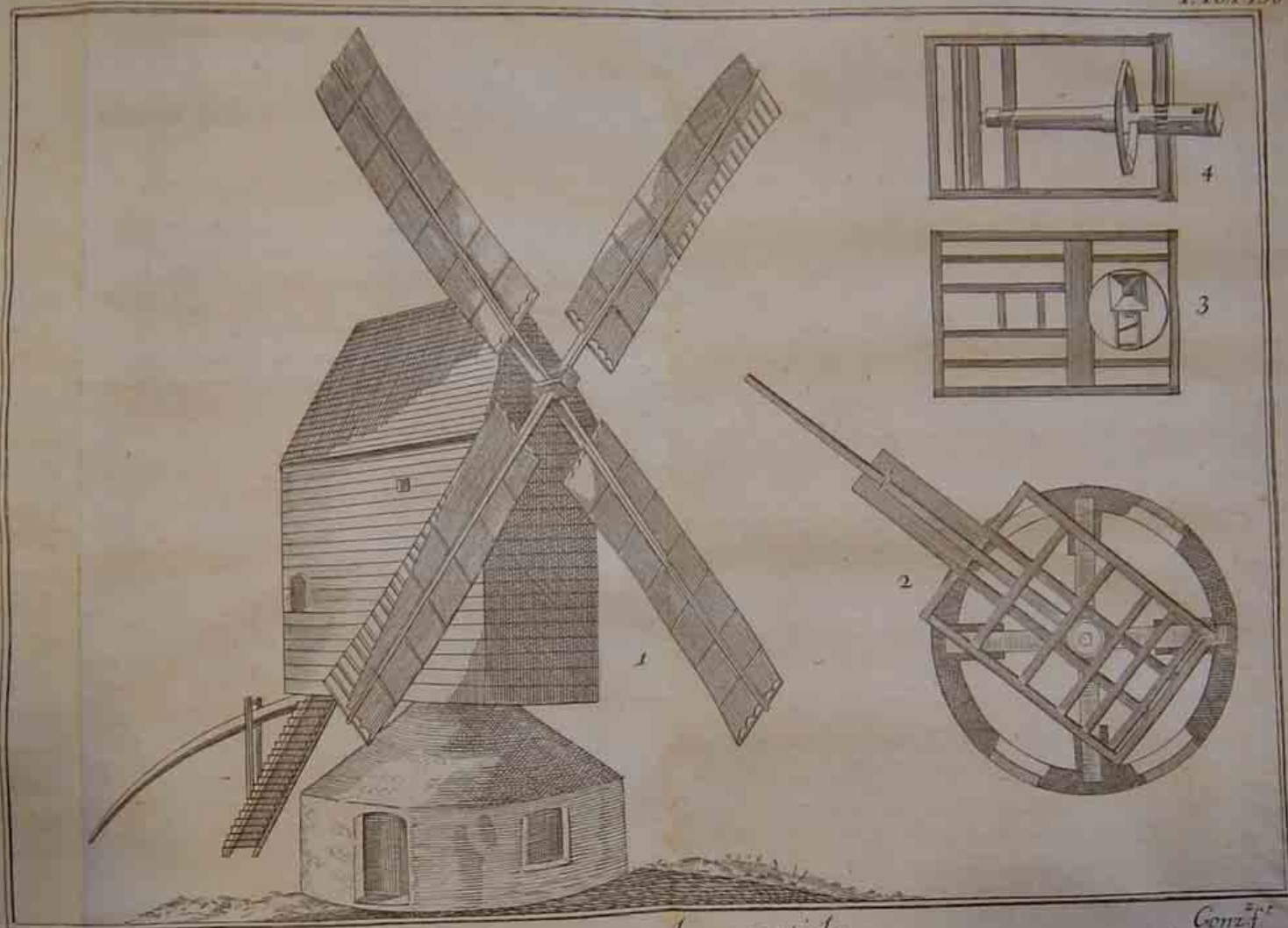
Tom. I.

Las Avispas.



Peta f¹

Fuerzas motrices



Molino de viento armado y vestido.

Gonz. f.

GEOGRAFIA MODERNA,

ESCRITA EN FRANCES

Por el Abad NICOLLÉ DE LA CROIX:

TRADUCIDA Y AUMENTADA

CON UNA GEOGRAFIA NUEVA

DE ESPAÑA

*Por el Doctor Don JOSEF JORDAN Y FRAGO,
Doctoral de la Real Capilla del Convento de la En-
carnacion de esta Corte.*

*Sis apis idcirco, non turpis aranea, gentes
Qui lustras; legit hęc virus, at illa favos.*



MADRID. MDCCLXXIX.

Por D. JOACHIN IBARRA, Impresor de Cámara de S. M.

Con las licencias necesarias.

TRATADO
DE LAS ENFERMEDADES
DE LOS NIÑOS,

TRADUCIDO AL FRANCÉS,
de los Aphorismos de BOERHAAVE, comen-
tados por el Baron de VAN-SWIETEN, primer
Médico de la Emperatriz Reyna de Hungría,
&c. &c. &c. por MR. PAUL, Médico de las
Academias de Mompeller y
Marsella;

Y AL CASTELLANO,

POR D. FELIX GALISTEO Y XIORRO,
Profesor de Cirugia en esta Corte.

*Destin^o al Com^o de Pr^o de
Cordova, por muerte del Sr.
Chapuzan.*

CON LICENCIA:
EN MADRID EN LA IMPRENTA DE BENITO CANO.
AÑO DE MDCCLXXXVII.

*Se hallará en la Librería de Francisco Fernandez, enfrente de
las Cerdas de San Felipe el Real.*

PREFACCION

DE MR. TISSOT.
MAS FREQUENTES

DE

LAS GENTES DEL CAMPO.

POR MR. TISSOT, DOCTOR Y CATHEDRATICO
de Medicina, de la Sociedad Real de Londres, de la Academia
Medico-Física de Basilea, y de la Sociedad Economica
de Berna.

QUARTA EDICION,

CORREGIDA Y AUMENTADA

1. Con un Tratado sobre las Asfixias ó muertes aparentes, y sobre los socorros que convienen á los Ahogados, á los Niños recién nacidos con apariencias de muertos, á los Sofocados por una pasión vehemente de ánimo, por el frío, ó calor excesivos, por el rufo del carbón, ó por los vapores corrompidos de cementerios, pozos, letrinas, cárceles &c.
2. Con un método seguro y fácil de curar las Enfermedades Ventreas,

UNO Y OTRO COMPUESTO POR MR. GARDANE,

Publicado de orden del Gobierno de Francia, y traducido

POR DON JUAN GALISTEO Y XIORRO,
Profesor de Medicina &c.

CON DEDICACION

EN MADRID: EN LA IMPRENTA DE PEDRO MARIN. Año de 1781.

Se hallará en la Librería de Francisco Fernandez, enfrente de las
Gradas de San Felipe el Real.

bien, recurriendo al Tomo segundo del Dioscorides, ilustrado, y añadido por mi: fué veneno corrosivo el que tomó el Esclavo, y por esso el Doctor Curvo supo socorrerle, y libertarlo de la muerte; y si no se huviesse librado con la aplicacion de tan buenos remedios, estando yo presente le daria una dragma de mis rotulas cristalinias, y media dragma de flor de azufre, disolviendolo en medio quartillo de leche de obeja, y en su defecto de cabra: si lo vomitasse, se repetirá luego al punto, y tantas quantas veces fuesse vomitado el remedio se ha de repetir, hasta que se quede adentro, y el paciente se sosiegue; despues haria continuar, mañanas, y tardes, con la leche, disolviendo en ella media dosis de las rotulas, y de la flor.

OBSERVACION XLIV.

*DE CIERTA MUGER, QUE
à mas de ser adúltera, quiso matar à la
criatura, que clandestinamente avia con-
cebido, bebiendo para esso un vaso
de agua fuerte.*

Cierta muger abrássada en amor lascivo con cierto hombre, llegó à tener con él ilícitos contratos, de que se siguió sentirse preñada, y porque el aumento del vientre no descubriese su delito, quiso abortar, haciendo grandes diligencias para ello, y admedrentada esta desalmada muger, acordandose del gran riesgo en que estava su

TRATADO
DE LAS ENFERMEDADES
DE LOS NIÑOS,

TRADUCIDO AL FRANCÉS,
de los Aphorismos de BOERHAAVE, comen-
tados por el Baron de VAN-SWIETEN, primer
Médico de la Emperatriz Reyna de Hungría,
&c. &c. &c. por MR. PAUL, Médico de las
Academias de Mompeller y
Marsella;

Y AL CASTELLANO,

POR D. FELIX GALISTEO Y XIORRO,
Profesor de Cirugia en esta Corte.

*Destin.º al Com. to de Pract. de
Cordova por muerte del Sr.
Choprasin.*

CON LICENCIA:
EN MADRID EN LA IMPRENTA DE BENITO CANO.
AÑO DE MDCCCLXXXVII.

*Se hallará en la Librería de Francisco Fernandez, enfrente de
las Gradas de San Felipe el Real.*

A P E N D I C E

A LA EDUCACION

POPULAR

PARTE SEGUNDA,

QUE CONTIENE

un discurso sobre mejorar las fábricas antiguas, ó establecerlas de nuevo, y además van colocadas por serie las Reales cédulas, decretos, y ordenes tocantes á las franquicias y gracias concedidas á las fábricas, y á las primeras materias, que vinieren de fuera; y se advierte lo que en esta razón disponen las leyes de España.

*Nam si illum objurges, vitæ qui auxilium tulit,
Quid facias illi, qui dederit damnum, aut malum?*
P. Terent. in Andria act. 1. sc. 1.

Velasco
Del. D. Felipe de Pina, Director.
Tomo 3^o



EN MADRID.

En la Imprenta de D. ANTONIO DE SANCHA.
Año de M. DCC. LXXV.



La Biblioteca Mayor guarda entre sus
anaqueles una “edición princeps” de
la *Encyclopedie*.



Por la notoriedad que tuvo en su época es oportuno recordar la génesis de las ideas de pensadores, filósofos y científicos -los enciclopedistas- quienes con sus escritos trascendieron el ámbito cultural europeo.

ENCYCLOPÉDIE,
OU
DICTIONNAIRE RAISONNÉ
DES SCIENCES,
DES ARTS ET DES MÉTIERS,
PAR UNE SOCIÉTÉ DE GENS DE LETTRES.

Mis en ordre & publié par M. *DIDEROT*, de l'Académie Royale des Sciences & des Belles-Lettres de Prusse; & quant à la PARTIE MATHÉMATIQUE, par M. *D'ALEMBERT*, de l'Académie Royale des Sciences de Paris, de celle de Prusse, & de la Société Royale de Londres.

*Tantum series juncturaque pollet,
Tantum de medio sumptis accedit honoris!* HORAT.

TOME PREMIER.



A PARIS,

Chez { *BRIASSON*, rue Saint Jacques, à la Science.
DAVID l'aîné, rue Saint Jacques, à la Plume d'or.
LE BRETON, Imprimeur ordinaire du Roy, rue de la Harpe.
DURAND, rue Saint Jacques, à Saint Landry, & au Griffon.

M. DCC. LI.

AVEC APPROBATION ET PRIVILEGE DU ROY.

**Y partiendo de aquel
pensamiento liberal e
individualista fue
conformándose de modo
paulatino una conciencia
social que modificó la
democracia política en
democracia social.**

Dos siglos antes de la
computadora, la
“*Encyclopedie*” anticipa la
informática, al reunir y
ordenar los
conocimientos, técnicas,
artes y oficios de la
Francia de entonces.



BO



BOATIUM CIVITAS, (*Géogr.*) ville des Gaules dans la Novempopulanie, que l'on croit être Tarbes ou Bayonne, sans qu'il soit aisé de décider que ce soit l'une plutôt que l'autre de ces deux villes.

BOBECHE, (*Écon. dom.*) partie du chandelier, où l'on met la chandelle ou la bougie. On appelle aussi de ce nom une petite machine d'argent, de fer-blanc ou de cuivre, qu'on met dans un chandelier pour empêcher que la chandelle ne salisse le chandelier. (+)

BOBI, f. m. (*Hist. nat. Conchyliol.*) espèce de porcelaine ainté nommée par les Negres, & gravée dans notre *Histoire naturelle des coquillages du Sénégal*, planche IV, n^o. 4, page 60. On en voit une figure passable, mais gravée à contre-sens dans les *Récréations* de Bonanni, imprimées en 1681, page 144, classe 3, n^o. 238, sous le nom de *venera alba fasciculis transversis aureis vittate*. En 1689 Lister en fit graver aussi deux figures assez bonnes dans sa *Conchyliologie*; l'une planche DCCCIII, n^o. 9, sous le nom de *buccinum persicum parvum fasciis rufis dense depictum*; l'autre sous celui de *buccinum parvum macu-*

BOC

aplati, & quelquefois creusé comme un petit nombril.

L'ouverture est courbée en forme de croissant égal à la longueur de la coquille, à laquelle elle est parallèle. Elle ressemble à une longue tente qui a cinq fois plus de longueur que de largeur. Sa partie supérieure forme un canal étroit & profondément échanuré. On voit encore dans sa partie inférieure une espèce de canal, mais infiniment plus petit & semblable à un léger sillon.

La levre droite est bordée au dedans, & dans toute sa longueur de douze à quinze dents fort petites & peu sensibles dans la plupart; huit dents un peu plus grandes s'étendent depuis la partie supérieure de la levre gauche, jusques un peu au-dessous du milieu de sa longueur.

La couleur varie beaucoup dans les coquilles de cette espèce. Les unes sont blanches, les autres sont tigrées de petites taches rouges. D'autres sont rayées de quinze à vingt lignes très-étroites qui les traversent circulairement; ces lignes sont jaunes dans les unes & rouges dans les autres.

Mœurs. Le bobi se voit fréquemment sur les côtes du Cap-verd & dans les rochers de l'île de Gorée.

(M. ADANSON.)

BOBISATIO, ou BOBISATIUM, (M. G. N.)

Z



, (*Gramm.*) l's, l'x & le z, servent dans différens mots à marquer la même articulation foible, comme on le voit dans *misere*, *deuxieme*, *zèle*. Les deux lettres s & x à la fin des mots se prononcent toujours comme z, quand il faut les prononcer. Valeur du z en différentes langues. Valeur numérale de cette lettre. Sa signification sur les

monnoies de France. XVII. 685. a.

z. De l'articulation exprimée par cette lettre. IX. 556. b. Affinité du z & de l's. XIV. 451. a.

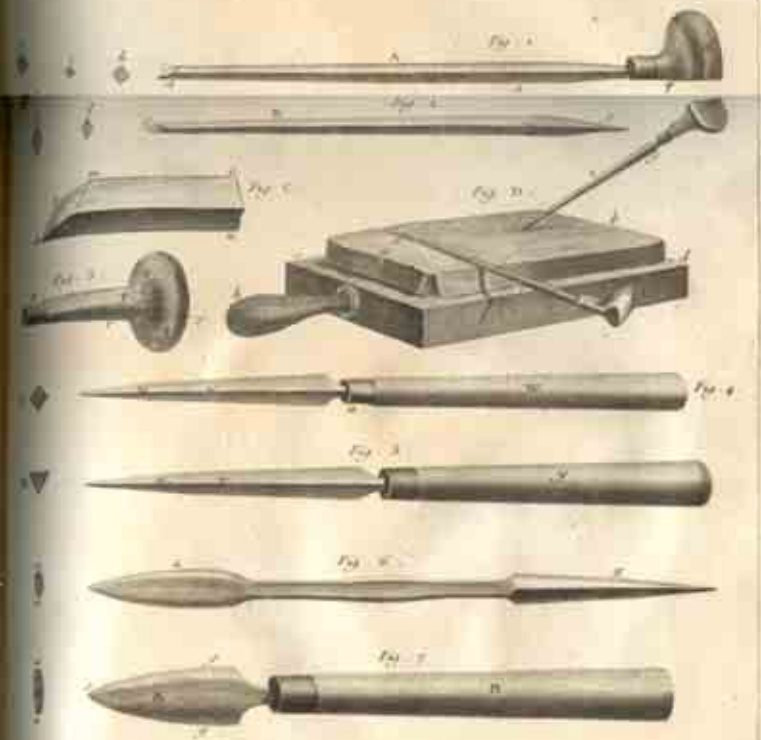
z, (*Litt.*) comment on prononçoit cette lettre en grec & en latin. XVII. 685. a.

z, (*Caract. medicin.*) cette lettre autrefois employée pour marquer plusieurs sortes de poids. XVII. 685. a. Usages des deux zz, dans les écrits des médecins. *Ibid.* b.

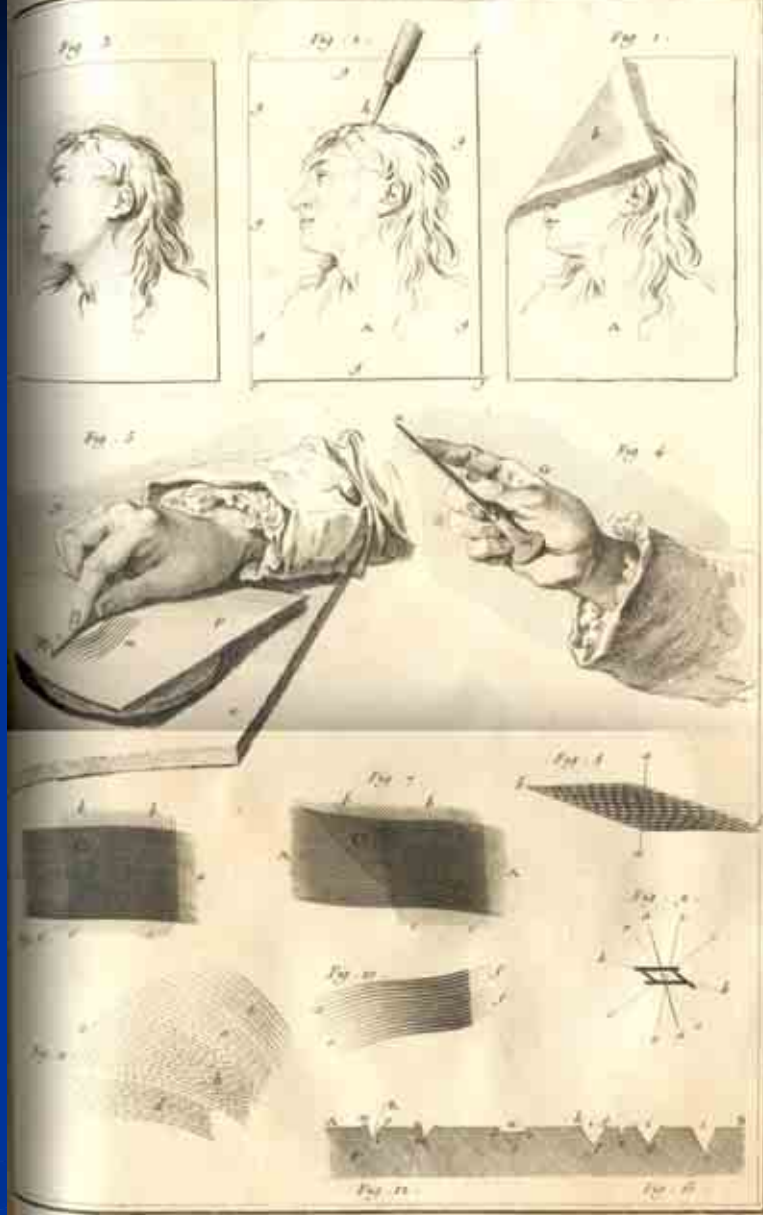
z, (*Ecrit.*) formation de cette lettre dans l'écriture. XVII. 685. b.

Los grabados no son anónimos

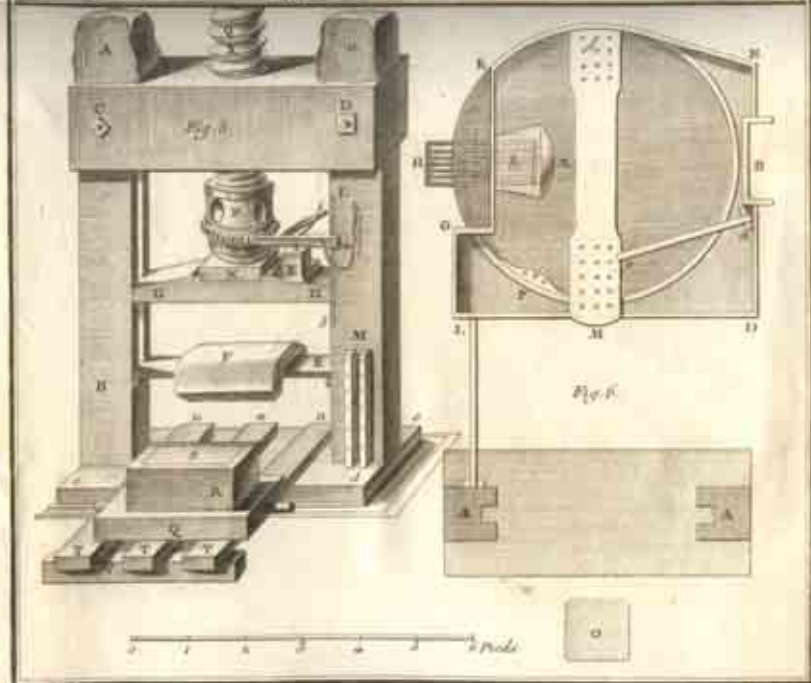
- “los señores libreros asociados a la Enciclopedia han pedido a la Academia de Comisarios verificar el nombre de los dibujantes y grabadores que conciernen a las artes y oficios que ellos se proponen publicar. Nosotros comisarios firmantes certificamos haber visto, examinado y verificado todas las planchas y dibujos mencionados precedentes ... ciento treinta artes en las cuales nosotros no hemos encontrado nada copiado ... En fe de lo cual nosotros firmamos el presente certificado en Paris, 6 de enero de 1760 Morand - Mollet - De Parcieux - De la Lande.



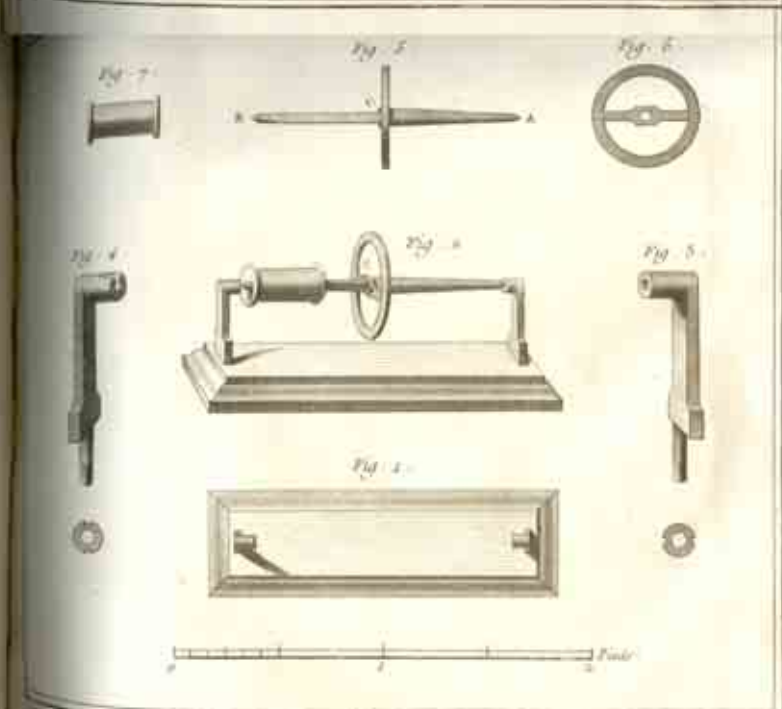
Gravure en Taille-douce



Gravure en Taille-douce



Papetterie, Cave à Ouvrir.



Soierie, névillage de la soie sur le tour d'Espagne, doublage et développement de Chrysalides.



Agriculture, Labourage.



Lectores ilustrados

- La enciclopedia encontró atentos lectores y traductores: Belgrano, Moreno, Monteagudo, Gorriti, Vieytes, el Deán Funes, etc.
- Las bibliotecas virreinales evidencian la fuerza de esas ideas.

- En una carta que le escribe Ambrosio Funes a su hermano, el Deán, le aconseja:

“harás muy bien de deshacerte de la Enciclopedia. Pocas son las facultades que necesitas. Su moral y su política están condenadas por muchos sabios. No es mucho, sus editores y aliados fueron unos libertinos: pero es cierto que hay cosas muy útiles y de mucho saber. Estando tú al lado de una Librería tan bella y en un Pueblo de tantas obras, poca falta te harán los libros propios. Harás bien en vender los diccionarios de la Enciclopedia que no necesitas”

Ante los desafíos del siglo
XXI la *Enciclopedia*,
patrimonio de Córdoba, al
alcance de investigadores y
estudios, parece de un
pasado lejano, si se olvida
que el pasado instruye al
presente.

TERCERA PARTE

Lectura y Relectura

Reflexiones finales

Muchas gracias.