

I Encuentro Nacional de Instituciones con Fondos Antiguos y Raros

Biblioteca Nacional.
Buenos Aires, abril 2011.

Libros antiguos y raros:
su estancia en la librería.
La misión del librero.

Alberto Casares

La mirada del librero





El librero anticuario deberá ser bibliófilo, bibliotecario, investigador y comerciante.



LUIS CERNUDA

TRATADO
DEI
ANADO LANNA

LIBRERIA
DE
CHAYAOUIL

REN
Ren
du
LEONARD MOUSSET, *alias* VANDERMAASEN, âgé de
dissant contrebandier de profession, taille de cinq pieds, yeux
vaincu d'avoir commis différents vols d'effets, dont un avec e
dor à la peine afflictive & infamante de 14 années de f

Séance



Catálogos

CATÁLOGO
BIBLIOGRÁFICO
DE LA
COLECCIÓN
DE INCUNABLES
DE LA BIBLIOTECA NACIONAL
DE ESPAÑA

BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

CATÁLOGO
BIBLIOGRÁFICO
DE LA
COLECCIÓN
DE INCUNABLES
DE LA BIBLIOTECA NACIONAL
DE ESPAÑA

Elaborado por
JULIÁN MARTÍN ABAD

Volumen I

Fernando II, rey de Aragón. *Fuero novo jura en los corte general celebrados en la ciudad de Oriola als regimons de la ciutat e regne de Valencia a 23 julij 1488*. Véase Fuero.

Fernando V, rey de Castilla. *Præsentatæ confirmatæ capitula de la curia general de la provincia criminalis de Saragossa, celebrada en Teruza*. [En latín y catalán]. Véase Cortes. [Cortes de Cataluña, 1496.] [Comienza] « Ferdinandus, ñ. Rex. [« Hic est translátum fideliter sumptum] Barchinone ñ. [In nomine domini nostri jesu christi, Patet ...]

Fernando de Talavera. Véase Hernando de Talavera. Arzobispo de Granada.

Ferrus, Michael. *Epitoma de regno Apuliae et Siciliae*. Véase Sandeus, Felinus. *Epitoma de regno Apuliae et Siciliae*. F. Michael Ferrus.

Ferrarensis, Ferdinandus. Véase Ferrera, Fernando Alfonso de.

Ferrariensis, Johannes Franciscus. Véase Johannes Ferrariensis.

Ferrariensis, Ludovicus. Véase Ludovicus Ferrariensis.

F-1 Ferrarius, Johannes Matthaeus de. *Expositiones super tractatus de urinis et vigenam secundam ferentis Canonis Avicennae*. - Milano: Jacopo Sannazaro, 26 VII; 17 XI 1494. - 2 partes. Fol.

ISTC 000118000. IBE 2422. CIBN Madrid (1945) 792.

• 1-48 (olim 1-27) [La Parte II está encuadrada delante de la Parte I. Enc.: Pergamino, indicios de broches de correilla, siglo xvii. Proc.: Biblioteca Real (Cat. B. Real 535)].

F-2 Ferrarius, Johannes Matthaeus de. *Practica*. - Milano: [Giovanni Antonio d'Onate] para Pietro Antonio Castiglione, 4 V 1481. - 2 partes. Fol.

ISTC 000119500. IBE 2420. CIBN Madrid (1945) 791.

• 1-674/675 (olim 1-1433/1434) [Las dos Partes mínimas de la primera hoja, en blanco; la Parte II carece además de la última hoja, con el registro. Titulillos y foliación de la época hasta la hoja signatura 64 y breve índice de contenido al final, en la Parte I. Anotaciones marginales en las dos Partes. Enc.: Realizada por Juan Gómez, en pergamino, cortes ligeramente jaspados, 1740 (Memoria de los libros que llevó a encuadernar Juan Gómez f. 1 v y 3 r. Proc.: Convento de Santo Tomás (PP. Dominicos), de Ávila. Biblioteca Real (Cat. B. Real 330)].

F-14 Ferrarius, Johannes Petrus de. *Practica iudicialis nova*. - [Pavia: Nicolaus Grandislegus, c. 1482-1483]. - Fol.

ISTC 000113200. IBE 2414. CIBN Madrid (1945) 787.

• 1-1104 (olim 1-816) [Tachaduras, subrayados, llamadas marginales, algunas anotaciones marginales y foliación, en letra de la época. Enc.: Realizada por Juan Gómez, en pergamino, cortes ligeramente jaspados, 1740 (Memoria de los libros que llevó a encuadernar Juan Gómez f. 2 r). Proc.: Convento de Santo Tomás (PP. Dominicos), de Ávila. Biblioteca Real (Cat. B. Real 766)].

F-15 Ferrarius, Johannes Petrus de. *Practica iudicialis nova*. - [Lyon: Petrus Lathum, Bonifacius Johannis y Johannes de Villa Veneri], 29 X 1494. - 4°

ISTC 000116000. IBE 2417. CIBN Madrid (1945) 788.

• 1-1439 (olim 1-1334) [Subrayados y llamadas marginales; foliación con números romanos, de la época, y paginación en números arábigos del siglo xvii hasta la página 100. Enc.: Piel estezada sobre tabla, restos de broches, siglo xv. Proc.: Biblioteca Real (Cat. B. Real 330)].

F-16 Ferrarius Johannes Petrus de. *Practica iudicialis nova*. - Venetia: Bartista Torti, 7 X 1495. - Fol.

ISTC 000116300. IBE 2418. CIBN Madrid (1945) 789.

• 1-1196(2) (olim 1-824(2)) [Subrayados, llamadas y anotaciones marginales en letra de la época. Enc.: Piel estezada sobre tabla, restos de broches metálicos y cadena, siglo xv. El ejemplar ocupa el último lugar dentro de un volumen tacciano, precedido del ejemplar de la edición descrita en la noticia A-111. Proc.: Catedral de Ávila, ingresado a través del Archivo Histórico Nacional, de Madrid, en 1869-1870 (presenta en el lomo un pequeño leñico con el número de control «00.018») (Martín Abad, En pluma estruena 16)].

F-17 Ferrarius, Theophilus de. *Propositiones et ambobus Annotatis libri scriptæ*. - Senecina, Benedictine Tabula. - Venetia: Giovanni y Gregorio de Gregori para Alessandro Calcedonio, 3 VIII 1493. - 4°

ISTC 000117000. IBE 2419. CIBN Madrid 81940 790.

... en caracteres latinos y griegos, de la Biblioteca Real

C-118 Cicero, Marcus Tullius: *De Officiis*. Com. Petrus Marsus. *Laelius de amicitia*. Com. Omnibonus Leonicensis. *Cato maior de senectute*. Com. Martinus Phileticus. *Paradoxa Stoicorum, cum commento*. – Venezia : Boneto Locatello para Ottaviano Scoto, 27 V 1494. – Fol.

ISTC ic00609000. IBE 1640. CIBN Madrid (1945) 569.

- ▶ I-1588 (olim I-2570) [Ejemplar múmero de la última hoja y que presenta deterioradas por la humedad las primeras hojas. Anotaciones interlineales y marginales, de carácter escolar, en letra del siglo xvii. Otras anotaciones, dibujos y apuntes musicales, ajenos al texto, en la portada y en las hojas de guarda delanteras. Enc.: Pergamino, indicios de correíllas, siglo xvii].

H-11. *Hermes Trismegistus: Pimander seu de potestate et sapientia Dei. Trad. Marsilius Ficinus. – Faber Stapulensis, Jacobus: Argumenta. – Paris : Wolfgang Hopyl, 31 VII 1494. – 4.º*

ISTC ih00082000. IBE 2856. CIBN Madrid (1945) 933.

► I-90 (olim I-150) [Algunas anotaciones marginales en letra de la época. *Enc.*: Pasta, cortes rojos, siglo xx. El ejemplar ocupó el tercer lugar dentro de un volumen facticio junto a los ejemplares que actualmente llevan las signaturas I-2584 (veáanse las noticias F-1 y F-2) e I-354 (véase la noticia C-147), volumen facticio que fue desmembrado inexplicablemente en la propia Biblioteca Nacional. *Proc.*: Catedral de Ávila, ingresado a través del Archivo Histórico Nacional, de Madrid, entre 1869-1870 (Martín Abad. *En plúteos extraños* 112)].

Catálogo de un librero

VII FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO ANTIGUO

—26-29 NOVIEMBRE 2003—



SUSANA BARDÓN
ESTUDIO BIBLIOGRÁFICO



VII FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO ANTIGUO

—26-29 NOVIEMBRE 2003—



SUSANA BARDÓN
ESTUDIO BIBLIOGRÁFICO





[34] JUAN, Jorge y ULLOA, Antonio de
—Observaciones Astronomicas y Phisicas hechas de Orden de
S. M. en los Reynos del Peru por... en las quales se deduce la
Figura, y magnitud de la Tierra y se aplica a la Navegación.
Madrid, Zúñiga, 1773.

Folio (19,9 x 29, 5 cm). 8 h. inc. port. a dos tintas, anteportada y bello frontis grabado sobre cobre, XXVIII-396 p. 7 h. y 9 láminas.

Pasta de época, lomo nuevo, con nervios, tejuelos, adornos e hilos dorados.

1,800 €

Segunda edición, valorada y buscada de esta famosa obra, fruto de los esfuerzos y penalidades que sufrieron ambos marinos en su viaje por tierras americanas con el fin de medir el grado del meridiano en las inmediaciones de Quito, en Ecuador. Recoge esta obra el objetivo científico de la expedición, determinar de una vez por todas la forma y tamaño de la Tierra, y aplicar los resultados obtenidos a las técnicas de navegación. Esta obra suele añadirse a la "*Relación histórica del viaje a la America Meridional*" de Jorge Juan.

Ejemplar completo, muy limpio, y con grandes márgenes.

♣Palau, 125472; Sabin, 36808; Medina, BHA, 3465.



F. a Poloni. sculp. Reg. inv. del. et incidit.



[47] —REGLAMENTO y aranceles reales para el comercio libre de España a Indias, de 12 de octubre de 1778.

Madrid, en la Imprenta de Pedro Marín, 1778.

4º (17,5 x 23,4 cm). Escudo real de España grabado al cobre a toda plana, portada a dos tintas, rojo y negro, 19-262 p.

Encuadernación de época en tafilete rojo con super-libris real de Carlos III y greca dorada en ambos planos, cantos, contracantos, cabeza y cortes dorados; lomo con nervios, hierros dorados y tejuelo: COMERC. LIBRE INDIAS.

4,500 €

Primera edición del decreto por el que Carlos III establece la libertad de comercio con América e impulsa el liberalismo económico en España. Recoge articulado en cincuenta y cinco puntos las concesiones dispensadas y los aranceles o impuestos aduaneros aplicados a las materias primas y manufacturas objeto de importación y exportación entre la Corona Española y las colonias americanas. Precioso ejemplar, uno de los pocos de la tirada especial en papel de hilo encuadernados en el taller de Sancha y

que se destinaron como obsequio para las celebridades políticas del momento.

Pequeñas manchas en el plano superior de la encuadernación, algo desgastada por el cajo.

• Palau, 255843; Goldsmith's, 11717.



[47] —REGLAMENTO
cio libre de España a Ind
Madrid, en la Imprenta d
4º (17,5 x 23,4 cm). Escud
toda plana, portada e dor
Encuadernación de epoca
real de Carlos III y prosa
contracantos, cabera y co
hierros dorados y rejuelo

*Primera edición del decreto p
libertad de comercio con Am*

[33] JOVELLANOS, Gaspar Melchor de

—Informe de la Sociedad Económica de esta Corte al Real y Supremo Consejo de Castilla en el expediente de la Ley Agraria. Madrid, Imprenta de Sancha, 1795.

4º (17,4 x 24,2 cm). 2 h. inc. port., 149 p.

Pasta española de época, lomo con hilos dorados y tejuelo: LEY AGRARIA.

700 €

Primera edición del trabajo más celebrado del reconocido economista, jurista y político asturiano Gaspar Melchor de Jovellanos (1744-1811), máximo representante del pensamiento de la Ilustración española.

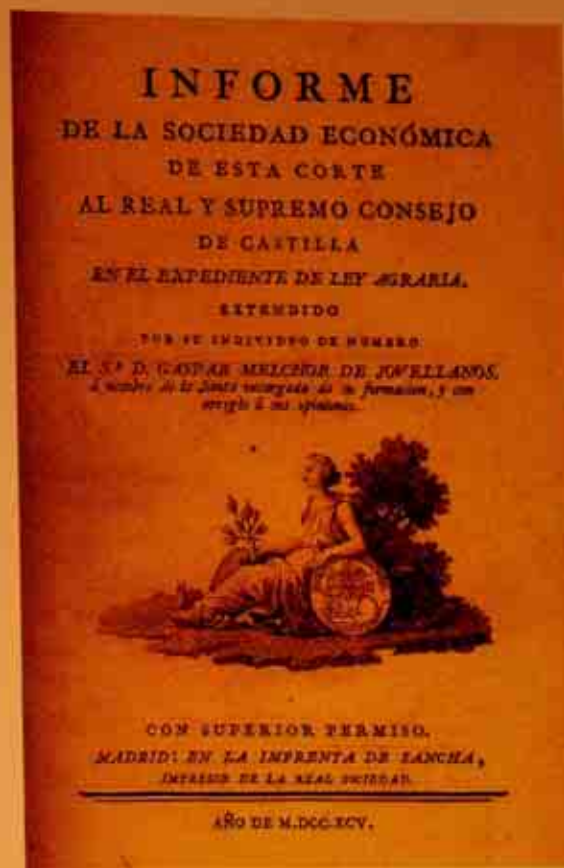
Nocedal dice: "...puede presentarse [el informe] como modelo así por la claridad y sencilla elegancia del lenguaje como por la profundidad de sus ideas; así por el acierto en recorrer y presentar los males como por el tino en señalar los remedios... nadie dejará de tributarle el respeto que merecen opiniones sinceramente procesadas, vigorosamente expuestas y razonadas...". Jovellanos fue

nombrado por Carlos III alcalde del crimen de la Audiencia de Sevilla, y más tarde ascendió a la plaza de oidor. Años después se trasladó a Madrid

con el nombramiento de alcalde de casa y corte, y fue designado miembro del Consejo de Órdenes Militares.

Protegido por Pedro Rodríguez de Campomanes, fiscal del Consejo de Castilla, ingresó en la Junta de Comercio y Moneda y en la Sociedad Económica Matritense, para las que realizó sus trabajos más conocidos: el *Informe sobre el fomento de la marina mercante* (1784), el *Informe sobre el libre ejercicio de las artes* (1785), y su obra más notable y reconocida, *Informe en el expediente de la Ley Agraria* (1795).

• Palau, 125242; Colmeiro, *Biblioteca de los economistas españoles*, 235.



INFORME
DE LA SOCIEDAD ECONÓMICA
DE ESTA CORTE
AL REAL Y SUPREMO CONSEJO
DE CASTILLA
EN EL EXPEDIENTE DE LEY AGRARIA,
EXTENDIDO

POR SU INDIVIDUO DE NUMERO

EL S.^o D. GASPARD MELCHOR DE JOVELLANOS,
*á nombre de la Junta encargada de su formacion, y con
arreglo á sus opiniones.*



CON SUPERIOR PERMISO.
MADRID: EN LA IMPRENTA DE SANCHA,
IMPRESOR DE LA REAL SOCIEDAD.

AÑO DE M.DCC.XCV.

Todo librero debe ser investigador

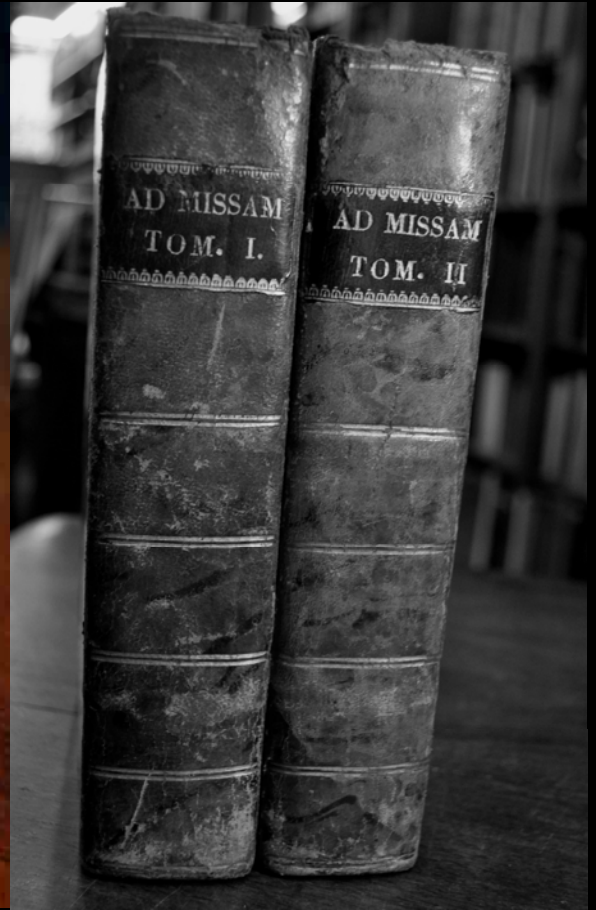
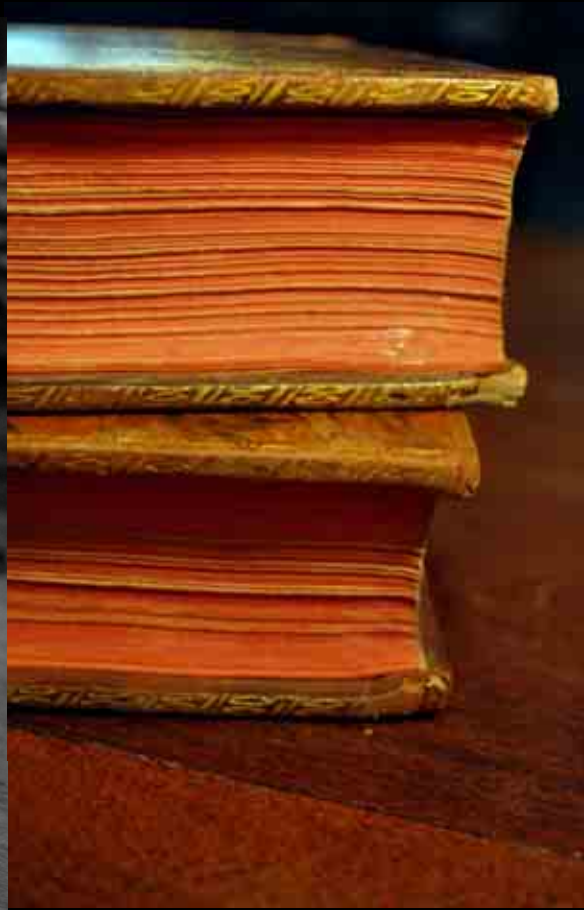








Manuscripto italiano de 1819



AD MISSAM
TOM. I.

AD MISSAM
TOM. II

AD MISSAM
TOM. I.

382.

tribu.

an con.

una me:

Gloria.

in.

aptem san

ctis taboy

no

ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

AD MISSAM

TOM. I.

ΠΡΟΦΗΤΕΙΑ

LAUS DEO.



INTROIT. GRADU.
Ad usum Revd. Comitis

JOAN. BELLINCINI
PATRIT. MUTINEN.
ET IN CATHEDRA
CANON. CAPITUL.



D.D.D.
PETRUS
MORSELLI
Sacr. Reggion.
scripsit. Anno
1819.

LAUS

DEO.



INTROI. GRADU

Ad usum Revd. Comit'is

JOAN. BELLINCINI

PATRIT. MUTINEN.

ET IN CATHEDRA

CANON. CAPITUL.



D.D.D.

PETRUS
MORSELLI

Sacr. Reggien
script. Anno
1819.

SS. Rufi et Soc. c 667.
SS. Cord. Iesu. c 668.
S. Aloyf. Gon. c 671.

Iulii

Mat. Carmel. c 675.
S. Cam de Iel. c 678.
SS. Redempt. c 679.
S. Anna. c 681.
S. Hyer. Emil. c 681.
SS. Abdon. et. c 684.
S. Ignat. Conf. c 688.

August.

S. Petr. in vin. c 687.
S. Steph. Pap. c 688.
Transf. D. N. J. c 689.
S. Donati. c 691.
S. Ciriaci. c 692.
Vig. S. Lauren. c 694.
S. Laurent. m. c 697.
Vigil. Assens. c 699.

Settembr.

Nativ. B. M. V. c 708.
Nomin. Mar. c 709.
Exalt. S. Cruc. c 711.
Stigm. S. Fran. c 713.
S. Jos. a Cuper. c 715.
Dedic. S. Mich. c 717.

Octobr.

SS. Ang. Cust. c 720.
S. Francisc. c 723.
S. Joan. Cant. c 724.
S. Raphael. c 727.
Vigil. om. Sancte c 730.

Novembr.

Omn. Sanctoꝝ. c 739.
S. Mart. Epit. c 735.
S. Clement. c 736.
S. Fran. Xavi. c 737.

IN ADV. DOMINI
AD MISSAM
IN DOM. PRIMA

Introitus.

A 
D te le vavi a:

nimam me am Deus me us in

te confido non e ru be scam.

ne que irri de ant me inimi:

Settembr.

- Nativ. B.M.V. c. 708.
- Nomin. Mar. c. 709.
- Exalt. S. Cruc. c. 711.
- Stigm. S. Fran. c. 713.
- S. Jos. a Cuper. c. 715.
- Dedic. S. Mich. c. 717.

Octobr.

- SS. Ang. Cust. c. 720.
- SS. Francisc. c. 723.
- SS. Joan. Cant. c. 724.
- SS. Raphael. c. 727.
- Vigl. om. Sanct. c. 730.

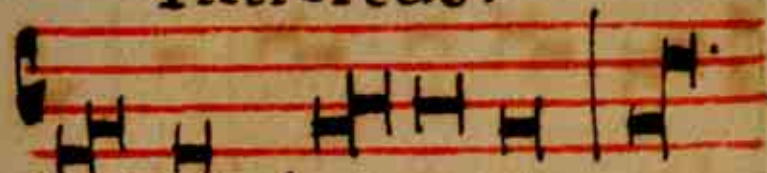
1.
IN ADV. DOMINI

AD MISSAM

IN DOM. PRIMA

Introitus.

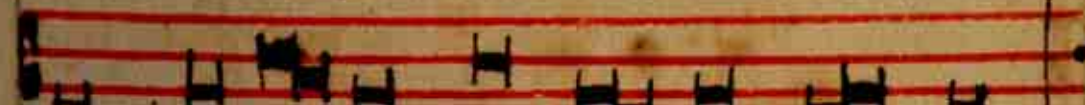
A



D te le vavi a:



ninam me am Deus me us in



Offert.

Ad te le va:
vi animam me am Deus
me us in te confido non e:
ru be sciam neque ir ri dens
me inimi ci me
e tenim uni ver si, qui te ex
pectant non con fun dan:

Commun.

tur.

Ac:

Ac ce pra bis sacrifici um
iusti ti æ obla ti õnes, et ho
locau sta su per al ta
re tu um Dò mine.

Fer. III. Post Cime

Introitus.

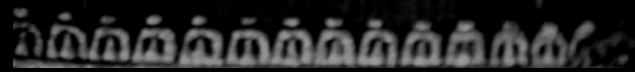
A Udi vit Dò mi nus
et misertus est mi hi Dò
minus factus est

AD MISSAM
TOM. I.

AD MISSAM
TOM. II

AD MISSAM

TOM. II



LAUS DEO



INROJ. GRADU

Ad usum Revd. Comitis.

JOAN. BELLINCINI

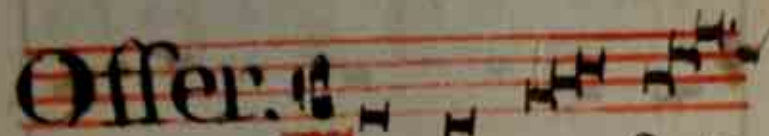
PATRIT. MUTINENS.

ET IN CATHEDRA

CANON. CAPITUL.



IN MISSA

Offer. 

Emitte Spi:

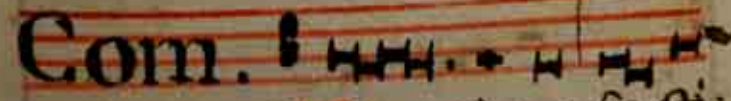
ritum tu um et cre a :

bun tur, et renovà bis fa:

ci em terræ sit gloria Do:

mini in sæcula al:


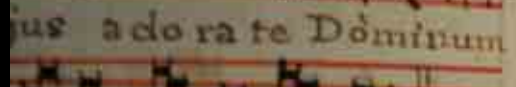
le lu ja.

Com. 

Utimo fe sti:

vi:

Dom. XIX post Pent.


jus adora te Dōminum


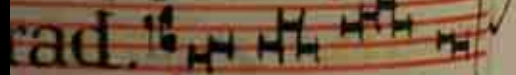
cula sancta e jus

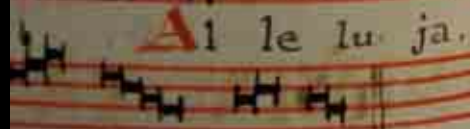
DOMI. XIX.

POST PENT

Introitus.

alus populi *ad p. 196.*

rad. 

Al le lu ja.


le lu ja.



Confitemini Dōmino
et

Dom. XIX. post Pent.


et in vo ca te nomen e


jus annuntiāte inter g



tes op era e jus



al le lu ja.

Offer.

Si ambul. ad p. 1

Com.

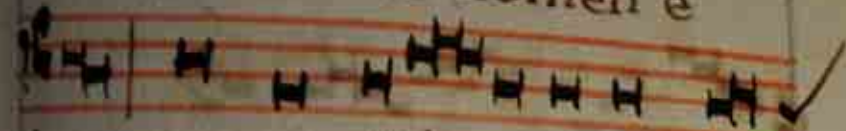
Tu mand. ad p.

DOMIN. XX.

POST PENT

Introi. Omnia ad p. 250

et in vo ca te no men e



jus annuntiãte inter gen:



tes op era e jus,



al le lu ja.

Offer.

Si ambul. ad p. 198.

Com.

Tu mand. ad p. 199.

DOMIN. XX.

POST PENT.

Intr. Omnia ad p. 250.

e go **X. Gloria.**

Grad.

Al le lu ja.

al le lu ja.

De mi no

Dom. XVI. post

um me um respice cor

tur, et revereantur, qui g

animam me

am, ut au fe

e

Eja Mater fontis a moris, me senti re
 vim doloris, fac ut tecum laetiam.
Sancta Mater istud a gaj, Crucifixi
 fige plagas, cordi meo valide.
Fac me tecum pie flere, Crucifi-
 xo condole ve, donec ego vixero.
Virgo Virginum preclara, mihi jam
 non sis amara, fac me tecum plangere.

Fac me plagis vulnora fac me Crucis
 i nebri a vi, et cyoro re Filii.
Chris te, cumsit hinc ex ire, da per Ma-
 trem me venire ad galmam victorie.
Quando corpus mori et sur, fac ut a ni-
 me do nesur para dist gloria. Amen.

Crucifi-

vi xero.

mih i jam

cum plangere.

Quando corpus mori et sur, fac ut a ni-

me do nesur Pa ra di si gloria. A men.

755.

[Faint, illegible handwriting on red-lined paper, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Handwritten text on a page with red horizontal lines. The text is mirrored and appears to be bleed-through from the reverse side of the page. The words are difficult to decipher but seem to include "The end of the world" and "The beginning of the world".

A large, mostly blank page with faint, illegible markings and a vertical line on the right side. The page shows signs of aging and discoloration.

Hay quienes no pueden imaginar un mundo sin pájaros; hay quienes no pueden imaginar un mundo sin agua; en lo que a mí se refiere soy incapaz de imaginar un mundo sin libros.

Jorge Luis Borges

